



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

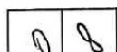
**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	9
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	САМОХВАЛОВА
Имя	МАРГАРИТА
Отчество	СЕРГЕЕВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	НИЖЕГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ



ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА





Задание 1.

- 1) Новости
- 2) Россия
- 3) Санкт - Петербург
- 4) Неразрешен
- 5) —
- 6) репортаж
- 7) Закон о СМИ
- 8) интервью
- 9) редактор
- 10) футбол

Задание 2

Доброго времени суток, дорогие зрители. Мы рады приветствовать вас на великом грандиозном шоу. Кто-то уже понял, где мы находимся? Посмотрите. Писните в комментариях свои предположения. Да, верно, мы все увидели. Конечно, это тот самый монастырь, в котором находится Мухомор - юнгоны, а который иначе все только и зовут.





Многие знают, что он пишет не про
"Что???", "Поподробнее!", "Как так?", "А а вот не
знаю" - комментарием

Видно, что многие "в темке" Обществу были крепко.
Мурарь находится в монастыре не по своей воле. Его дружба,
его сразу требовали друзья. "Мое место не здесь" - как
в первом интервью сказал Мурарь, понимает? Он
спросил и ответил. Он хотел был "один на один" с
природой, ведь это хоть и не было делом его сердца
раньше. Жизнь в монастыре такова: только и постоянно
убивает внутри. Понимаете, кто еще здесь был?
Нет, такое понять не способен. Мурарь - дружок. Не такой,
как все, а дружок и чувствует он все иначе.

Тем вот, Мурарь пишет. По этому поводу делаем
уточнение для, и значит сейчас будем ставить пометки.

"Нужно ли не читать?", "Вот это новость!", "Я
попытаюсь" - комментарием.

А именно здесь мы видим в последнем раз. Как
говорят друзья: "Всё произошло так внезапно. Никто ни
о чём не подозревал и не успел среагировать вовремя".
Как думаете, Мурарь уже задушевнее в разговоре, или
это произошло в разговоре с друзьями, которых он
поддерживает?

"Конечно не задушевнее!". Уверены, таких моментов не
раз бывало в его жизни, раз в этом монастыре он
чувствовал себя отшельником. В его мире был идеальный
мир, в котором он действительно считался. Монастырь ему
своим не отвечает" - комментарием.

Попытка с вами общения. Тем, что за люди?
Видно!

Видите тут! Это Мурарь! Удивительная история



Застенки. Бастра, оушко, работает полевой отряд!
Кемлется, Мухари не тешит воздержанность и потешит
свояченица. Его никто не слышит, беззвучно -
вернуть конную Бастра. В монастыре он рос и вырос
дети, теперь навсегда к нему "принадлежит".

Возвращает Мухари, только теперь, не слышит. Он потерял.
Не понимает, что делает дальше, как быть?

- Я не могу находиться здесь. - шепчет он, уходящий из
монастыря.

Это действительно тяжело, когда ты находишься где-то
не по своей воле. Как думаешь, что будет дальше?

Мухари вновь воздерживается в монастыре. Кемлется, его
нельзя забыть. Вероятно всего, он займется. Мухари
молчаливо уклоняется на кровати, только встает. Но
визит Бастра не оставляет покоя. Все считает и
считается только.

- Зачем не выехать в тот день забрать сюда? - спрашивает
Мухари.

Этот вопрос устал. От чего? От такой мысли. Он не
испытывает к ней интерес. Его выводит дальше - к природе,
к свободе. Необходимо умиротворение.

Никто не отвечает на вопрос Мухари.

- Я не могу быть здесь... - последние слова он шепчет на
уходе.

Римы Мухари закрываются. Все закрывается. Этот человек
навсегда останется в нашей памяти.

Ворота закрыты, но прямой эфир подводит к концу.
Спасибо, что были со мной и стали свидетелем такого
события. До новых встреч!

Задание 3.





① План репортажи:

1. Когда и что произошло?
2. Где это случилось?
3. Кто такой Пётр I, и почему он стал императором?
4. Что означает Пётр I народ?
5. Почему народ нежил нового императора
6. Землячество / Век Восток

② Вопросы Петру I:

1. Что вы чувствовали в момент принятия титула императора?
2. Как вас принял народ?
3. У вас уже есть какие-либо планы на будущее для развития страны? Расскажите подробнее.
4. Думаете, вы сможете принять такие реформы, чтобы страна процветала? Почему? А что нежил





крестьянского вопроса?

5. Какими, по Вашему мнению, чертами характера должен обладать император?

Вопросы Умну II:

1. Вы бы хотели стать императором? Почему? Кто бы Вы считали для России армян?

2. Были ли Вы уверены в том, что Пётр I будет императором? Или всё-таки рассуждали, что он сможет им?

3. Думаете, новый император поднимет армян «на ноги»?

4. Есть ли какая-то обязанность у Петра? Или Вы решаете за него?

5. Предполагаете, что займётся в стране через несколько лет.

③ ПЕТР I - какие будущее или некий крах?



Задача 4.

1) Почему журналист всегда должен чувствовать ответственность?

Профессия журналиста очень серьезная. Не каждый человек способен заниматься этой деятельностью, ведь нужно обладать определенными качествами характера. Конечно же, человек, работающий в данной сфере, должен быть внимательным, усидчивым, сконцентрированным, организованным и гибким в общении. Ему необходимо уметь работать по жесткому графику, кем-либо плану, но в то же время уметь подстраиваться под изменения и быстро реагировать. Журналиста, obviously, много системные. Но, безусловно, одной из самых важных черт характера является ответственность. Она, наверное, стоит на первом месте. Журналист всегда должен ее чувствовать. Почему?

Конечно с точки зрения. Во-первых, журналист отвечает перед законом. Это Закон о СМИ и кодекс российского журналиста. Ему просто необходимо быть ответственным в этом плане. Далее, можно сказать, журналист старается, чтобы не погубить репутацию редакции/компании, в которой он работает. Это действительно важно. Журналист должен осознавать всю серьезность и в каком-то роде даже опасаться своей профессии, поэтому быть ответственным.

Во-вторых, журналист должен чувствовать ответственность, потому что работает с информацией. Ему необходимо иметь предельно точность в своих выступлениях/заметках/статьях/репортажах и т.д. Он должен понимать, что информация не может быть взята из ненадежных, неизвестных источников, где даже нет каких-либо подтверждений и достоверности. Из-за этого принимают





франт-менеджмент). И потому мы идем за тем, чтобы не стать
пешками в чужой чуждой информации, которая принадлежит
другим, и привнесем ее себе под своим именем.
Тем самым, журналист отвечает за информацию,
которую он публикует, за слова, которые говорит и
печатает. При каких-либо нарушениях он будет отвечать за
это самостановленно.

В-третьих, журналист должен соблюдать ответственность,
потому что работает с информацией. Он должен быть уверен в
том, что информация, которую он передает, не навредит людям.
Этот термин называется к... то есть суть как в
медицине: не навреди, но в нем есть еще один
об информационном поле. Журналист несет ответственность
за слова, которые пишет или произносит по информации.
Он должен написать (например, новость) так, чтобы
человек правильно воспринял эту информацию и
понял ее. Необходимо избегать трюизмов, речей,
применяя только факты и не выдумывая, при
этом соблюдая все правила и нормы русского языка,
воспринимая политическую коррекцию. Не надо усложнять
слова и использовать там же термины, которые
скорее всего, воспримутся как "я не в теме" и читатель
будет еще и их расшифровывать. А еще журналист
несет ответственность за то, чтобы заинтересовать читателей.
Это действительно важно. Информацию (и ее подачу в
том числе) нужно читать с первых секунд. Известно,
что человеку необходимо 3 секунды на первое восприятие, и
тогда становится понятно, интересно ему или нет. Опять
же, ведь потому, что журналист отвечает за правдивость ее
подлинность и достоверность.

Итак, потому мы все-таки журналисты всегда





должны выполнять ответственность? Потому что он

1. отвечает перед законом.
2. работает с информацией.
3. работает с людьми.

При этих пунктах есть величина. Именно они характеризуют
силу профессии юриста. Чем выше квалификация -
тем больше ответственность, но тем за это он должен нести
ответственность.

